

противоречиях и конфликтах, тревожном состоянии. Людям часто снится то, как они падают и такого рода сны означают, что человек испытывает какое-то давление со стороны. В настоящее время 70% опрошенных также снятся кошмары, связанные с поломкой телефонов и компьютеров. Человек пытается до кого-то дозвониться, но все попытки не имеют результатов. Это говорит о том, что человек не может дотянуться до кого-то на эмоциональном уровне и в этом случае следует разобраться в отношениях и начать работать над ними [2]. Иногда люди закрывают глаза на свои проблемы и думают, что их нет, раз они забыли о них, но это не так. У 75% опрошенных один и тот же сон снится несколько дней и даже больше. Это говорит о наличии какой-то проблемы, которую человек пытается забыть, но на подсознательном уровне думает о ней, её нерешенность не дает ему покоя.

Тема сновидений до сих пор является малоизученной и человечество еще не смогло раскрыть все тайны сна человека и его влияние на поведение. Каждый человек воспринимает свой сон индивидуально: кто-то не придает ему значения, а кто-то, наоборот, меняет свои планы, после того как ему что-то приснится.

Список литературы

1. Что значат цветные сны? – [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://puteshestvia-vne-tela.ru/chto-znachat-sny/chno-znachat-tsvetnyie-snyi> (Дата обращения: 12.12.1012).

2. 10 фактов о самых распространенных ночных кошмаров – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://mirfactov.com/10-faktov-o-samyih-rasprostranyonnyih-nochnyih-koshmarah/> (Дата обращения: 13.12.1012).

ИССЛЕДОВАНИЯ ПОЛОВЫХ РАЗЛИЧИЙ НА ЦЕННОСТНО-МОТИВАЦИОННУЮ СТРУКТУРУ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

Иванова А.А.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,
e-mail: anyutka-ivanova91@mail.ru*

Ценностно-мотивационная сфера, бесспорно, имеет огромное значение в формировании и развитии личности студента, в регуляции его поведения и деятельности. Студенческий возраст это период наиболее активного формирования ценностно-мотивационной структуры личности, «Я-концепции». Ценности как ядро личности определяют наше отношение к окружающей действительности и видоизменяются с изменением эпохи. Решением наиболее спорного в психологии мотивации вопроса о соотношении мотива и потребности занимались Манукьян С.П., Шаров Ю.В., Бажович М.И., А.Н. Леонтьев. Многие исследователи проблемы мотивации человеческой деятельности сходятся в том, что мотивация представляет собой сложную систему, в которую включены определенные иерархические структуры (В.Г. Асеев, М.И. Бажович, А. Маслоу, Б.И. Дадонов) и различные виды мотивов (Б.Ф. Ломов, П.М. Якобсон, Обуховский К.).

Проведя эмпирическое исследование мотивации успеха и боязнь неудачи студентов в зависимости от полового диморфизма с помощью теста-опросника «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А.А. Реан), мы получили следующие результаты. У юношей и у девушек отсутствует мотивация на неудачу. Преобладающей как у юношей, так и у девушек является мотивация достижения успеха. У юношей она составляет 67,5%, у девушек 57,5%. Это говорит о том, что мотивация на успех у юношей на 10% выше, чем у девушек. Тенденция мотивации на неудачу у юно-

шей составила 15%, у девушек 10%. Это говорит о том, что у юношей тенденция мотивации на неудачу на 5% больше, чем у девушек. Тенденция мотивации на успех у юношей составила 17,5%, у девушек 32,5%. Соответственно тенденция мотивации на успех у девушек на 15% выше, чем у юношей. Проведя сравнения мотивации успеха с помощью *t*-критерия Стьюдента, пришли к результатам, что значительных различий в мотивации успеха у юношей и девушек нет. Наша гипотеза о том, что между юношами и девушками существуют различия в значимости ценностных ориентаций и мотивации успеха и боязни неудачи не подтвердилась.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Иплина В.И., Панфилова В.М.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,
e-mail: lera-iplina@mail.ru*

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. УУД – саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Для формирования УУД в контексте обучения иностранным языкам следует учитывать, что ученику следует для себя найти ответы на следующие вопросы: «Зачем я учу иностранный язык?», «Зачем я выполняю то или иное упражнение на уроке (читаю, пишу, слушаю)?», «Зачем я повторяю дома пройденное на уроке?», «Чему я научился на уроке и что еще мне следует сделать?». Язык должен осваиваться осознанно. Важно создавать условия, когда дети учатся слушать друг друга, умеют адекватно оценивать свой ответ, хотя и узнавать новое.

ФГОС общего образования определяет следующие цели обучения иностранному языку:

1. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевая, языковая, социокультурная /межкультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции.
2. Развитие личности учащихся.
3. Формирование и развитие УУД.

Обучение иностранному языку на раннем этапе должно строиться на основе игры. Игра на занятиях по иностранному языку – это не просто коллективное развлечение, а основной способ достижения определенных задач обучения на данном этапе. У игры должен быть мотив, цель и результат. Воображение ребят также достаточно развито и носит не только воспроизводящий, но и творческий характер. Поэтому формированию УУД могут способствовать задания творческого характера, например: 1. Отгадывание кроссворда. 2. Составление кроссвордов, загадок по пройденной лексике. 3. «Нарисуй картинку и составь ее описание». Например, при изучении отдельных тем. 4. «Поставь слова в логическом порядке, чтобы получилось предложение»; 5. Прочитай рассказ, в котором некоторые слова заменены рисунками. Попробуй сам придумать такой рассказ для своих друзей». 6. Придумайте загадку для своих друзей. 7. «Нарисуй картинку к прочитанному тексту» и т.д.

Данные задания всегда воспринимаются с удовольствием и интересом. Несмотря на кажущуюся