

оригинальности, разработанности, точности) наблюдаются различия в подростковом и юношеском возрасте. Показатели развития творческих способностей в подростковом в среднем на 20,7% выше, чем в юношеском возрасте.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в подростковом возрасте творческие способности преобладают в большей степени, чем в юношеском. При помощи математических методов была подтверждена гипотеза о том, что существуют различия в проявлении творческих способностей между подростками и юношами.

#### **МОТИВЫ КУРЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ**

Васильева А.А., Нуриахметова И.Ф., Мухарлямова А.Ю.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: IIsik-92@mail.ru*

Проблема формирования здорового населения является на сегодняшний день одной из самых перспективных направлений в правительственной политике нашего государства. Важное значение при этом приобретает вопрос формирования негативного отношения к курению и отказ от курения в целом. О серьезности данной проблемы свидетельствуют меры борьбы государства с явлением курения, которое в последние десятилетия приобретает массовое распространение. Современная молодежь в настоящее время имеет большое количество вредных привычек, одно из которых является курение. Возникает вопрос - что толкает молодых людей курению? Целью исследования стало выявить мотивы курения у современной молодежи.

Исследование проводилось на базе Елабужского института Казанского Федерального Университета. В исследовании приняли участие испытуемые численностью 60 человек в возрасте от 17 до 23 лет. Для достижения цели исследования была использована методика выявления мотивов курения А. Леонова.

Получены следующие результаты: 80% респондентов курят, из них 40% девушки. Мотивы получили следующие показатели в процентах: снятие тревожности (33%), расслабление (10%), стимулирование активности (16%), привычка (11%), психологическая зависимость (6%), ритуальные действия (4%). Доминирующим мотивом для курения является снятие тревожности. Это означает, что курение является одним из средств саморегуляции, способом, который помогает справиться с негативными эмоциями, восстановить душевное равновесие. Наименьший процент получил мотив ритуального действия (это означает то, что для человека важен прежде всего, сам ритуал курения, те действия и манипуляции с объектами, которые сопровождают процесс курения). Таким образом, проблема курения актуальна для настоящего времени, беспокоит все общество в целом и является серьезной проблемой, требующей решения.

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ МЕХАНИЗМОВ ОТНОШЕНИЙ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГОВ**

Вильданова Г.Б., Штерц О.М.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: Guzai75@list.ru*

Взаимоотношения это многоплановый процесс установления и поддержания контактов. Выявления содержания взаимоотношений в системе «учитель-ученик» позволит определить специфику этих отношений и выявить имеющиеся противоречия, которые способствуют возникновению конфликтных педаго-

гических ситуаций. К сожалению, конфликты в педагогической деятельностью возникают довольно часто и снижают эффективность учебно-воспитательного процесса.

Очевидно, что раскрытие психологических механизмов формирования межличностных отношений имеет не только теоретическое, но и большое практическое значение, так как создает возможности человеку сознательно управлять своими отношениями с окружающими людьми. Это особенно важно в педагогической деятельности, успех которой в огромной степени зависит от наличия эмоционального контакта учителя с учащимися.

Теоретическую основу работы составила концепция механизмов формирования межличностных отношений, разработанная Р.Х. Шакуровым.

В процессе эмпирического исследования нами было определено, что в системе отношений «педагог-педагог» наиболее выражены такие механизмы как «критерий удовлетворения» (3,9 б.), «красота» (3,88 б.), «интерес» (3,87 б.), «эталон» (3,75 б.), «бумеранг» и «содействие» (5 б.). В системе отношений «педагог-ученик» наиболее активно проявляются следующие механизмы: «интерес» (4,5 б.), «эталон» (4,4 б.), «бумеранг» (4,7 б.), «эмоциональное эхо» (4,05 б.), «дефицит» (3,95 б.).

В системе отношений «ученик-педагог» (3,7 б.) мы наблюдаем наиболее характерные такие механизмы взаимоотношений: «эталон» (4,28 б.), «эмоциональное эхо» (4,05 б.), «интерес» (4,03 б.), «бумеранг» (3,85 б.), «критерий удовлетворения» (3,7 б.).

Проводя сравнительный анализ данных механизмов, можем отметить, что механизмы «бумеранг», «эталон» и «интерес» находятся в первой пятёрке наиболее выраженных механизмов взаимоотношений во всех трех рассматриваемых системах.

#### **ПОВЕДЕНИЕ СТУДЕНТОВ В КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЯХ**

Виноградова А.В., Александрова С.И.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: Lana.A.2011@mail.ru*

В психологии конфликт определяется как столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций, отдельно взятого эпизода в сознании, в межличностных взаимодействиях или межличностных отношениях индивидов или групп людей, связанное с отрицательными эмоциональными переживаниями.

Изучением различных аспектов психологии конфликта занимались ученые А. Адлер, У. Томас, К. Томас, А.Я. Анцупова, Н.В. Гришина, Л.А. Петровская и другие.

Актуальность изучения поведения в конфликте обусловлено потребностями современного общества. Конфликты существуют в любой социальной структуре, так как они являются необходимым условием развития общества. Человек является неотъемлемой частью этого общества, он взаимодействует с окружающими людьми. При общении с ними могут возникнуть столкновения взглядов, идей и мнений. При этом у каждого человека существуют свои особенности поведения в коллективе: у кого-то поведение устойчиво и агрессивно, кто-то прямолинеен или гибок.

Нами было проведено исследование на студентах третьего курса, факультета психологии и педагогики в количестве 45 человек, целью которого являлось изучение поведения в конфликтных ситуациях. Мы выявили такие способы регулирования конфликтов: компромисс(41%), соперничество(27%), приспособление(18%), сотрудничество(9%), избегание(5%).