

с детьми страхи, преодоление детских страхов становится гораздо быстрее и легче.

**Список литературы**

1. Прихожан А.М. Психокоррекционная работа с тревожными детьми. – М., 1990. – 165 с.
2. Захаров А.И. Как помочь нашим детям избавиться от страха. – СПб., 1995. – 31-32 с.
3. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. – СПб.: Речь, 2003. – 230 с.
4. Имедадзе Н.В. Тревожность как фактор учения в дошкольном возрасте // Психологические исследования. – Тбилиси, 1966. – 78 с.

**ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ ЭМОЦИЙ  
НА НЕВЕРБАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ**

Сидорова С.Н., Бариева А.Н., Ткачёва Е.Ю.

*Волжский политехнический институт, филиал  
Волгоградского государственного технического  
университета, Волжский, e-mail: Svetlatok@yandex.ru*

В течение своей жизни люди общаются друг с другом. Общение – реальность человеческих отношений, предполагающая как вербальную (речевую), так и невербальную составляющие. В настоящее время в процессе общения психологи советуют обращать внимание на невербальную составляющую. В большей степени потому, что невербальный язык практически не контролируем человеком.

Данная тема достаточно актуальна, так как люди очень часто обращаются к невербальному способу передачи информации, общаясь с друзьями, родственниками, деловыми партнерами, сослуживцами.

К невербальному общению относят рукопожатие, сигналы губ и глаз, а так же жесты человека.

Рассмотрим составляющие невербального процесса общения в отдельности и то, как они отражают эмоциональное состояние человека.

Одним из важных невербальных средств, свидетельствующем о внутреннем состоянии собеседников, является рукопожатие.

К рукопожатиям, показывающим положительные эмоции, можно отнести следующие:

Жест, когда рука подается вперед прямо, а кисть служит продолжением линии руки (при этом руки остаются в одинаковом положении), говорит о том, что встретились равные люди, испытывающие друг к другу чувство уважения и взаимопонимания. Рукопожатие с использованием обеих рук применимо только по отношению к близким друзьям и хорошим знакомым людям. Это проявление радости. Чуть-чуть удлиненное по времени рукопожатие наряду с улыбкой и теплым взглядом демонстрируют дружелюбие.

Если партнер, протягивая вам руку, подается корпусом вперед, это свидетельствует о его заинтересованности в общении с вами, расположенности к вам. Ладони открыты по отношению к партнеру или человек энергично потирает их друг о друга, это также является проявления положительных эмоций по отношению к собеседнику.

При отрицательных эмоциях наблюдаются следующие виды рукопожатий.

Пожатие прямой, несогнутой рукой является признаком неуважения. Его главное назначение в том, чтобы сохранить дистанцию и напомнить о неравенстве. Слишком короткое, вялое рукопожатие очень сухих рук может свидетельствовать о безразличии. Наоборот, длительное рукопожатие и слишком влажные руки свидетельствуют о сильном волнении. Задерживание руки партнера в своей руке вызывает чувство раздражения. Если при поданной руке его корпус остается прямым и даже несколько отклоняется назад, а голова слегка приподнята (подбородок задран вверх), то можно предположить несколько

высокомерное отношение с его стороны. Иногда при отрицательной оценке собеседника, человек производит руками медленные движения наружу-вниз.

Каждому эмоциональному состоянию соответствуют свои уникальные мимические составляющие.

Рассмотрим основные состояния человека и характерные для них сигналы губ и глаз.

При проявлениях отрицательных эмоций, таких как гнев, презрение, страдания, страх рот слегка приоткрыт или плотно закрыт, уголки губ опущены, глаза широко раскрыты или прищурены, брови сдвинуты к переносице, внешние уголки бровей подняты вверх, вертикальные складки на лбу и переносице, рот закрыт, лицо застывшее, глаза тусклые, опущенные ресницы. Взгляд передает самую точную информацию о состоянии человека, поскольку расширение и сужение зрачков не контролируется человеком. Сердитое, мрачное настроение заставляет зрачки сужаться.

При проявлении положительных эмоций в речи слышны доброжелательные интонации; выражение глаз и всего лица спокойно или с легкой улыбкой; открытый, прямой внимательный взгляд устремлен прямо на собеседника; глаза могут кратковременно открываться особенно широко или, наоборот, прикрываться, обычно вместе с кивком головой, тогда у глаз появляются легкие морщины; радостная улыбка, при которой уголки губ приподняты и отведены назад, челюсти расслаблены, рот может быть приоткрыт.

Если человек возбужден или заинтересован чем-то, находится в приподнятом настроении, его зрачки расширяются в четыре раза против нормального состояния.

Когда человек оценивает собеседника или находится в смешанном эмоциональном состоянии в речи появляются усиленные (но не грубые) интонации; глаза широко открыты, брови могут быть приподняты; рот открыт, уголки губ приподняты; брови подняты вверх, внутренние уголки бровей подняты вверх.

Для лучшего понимания окружающих во время беседы, так же необходимо разбираться в значениях жестов человека.

Среди жестов, проявляющих отрицательные эмоции, можно указать следующие:

- пальцы рук сцеплены. Этот жест означает разочарование и желание собеседника скрыть своё отрицательное отношение;

- защита рта рукой (это могут быть только несколько пальцев или кулак). Данный жест означает, что слушающий чувствует, как вы лжете;

- почесывание и потирание шеи. Данный жест говорит о сомнении и неуверенности человека;

- собеседник потирает лоб, виски, подбородок, прикрывает лицо руками – это свидетельствует о том, что он не настроен разговаривать в данный момент с кем-либо;

- человек отводит глаза – это является самым ярким показателем того, что он что-то скрывает;

- ступни повернуты от собеседника или носками друг к другу (легкая «косолопость»); ноги скрещены или положены друг на друга, при этом нога направлена от партнера (позы заторможенного, сдерживаемого бегства);

- покачивание головой сбоку на бок; на лбу появление вертикальных складок (хмурит лоб);

- плечи приподняты, голова втянута в плечи.

Жесты, проявляющие положительные эмоции:

- все тело направлено и как бы приближено к партнеру; возможно легкое раскачивание на стуле;

- пальцы во рту. Этот жест говорит о внутренней потребности в одобрении и поддержке;

– стопы направлены к собеседнику; если человек сидит, положив ногу на ногу, лежащая сверху нога направлена в сторону партнера;

– шея не напряжена, голова слегка отклонена назад или вбок, возможен легкий кивок головой в момент понимания чужой мысли.

Общение включает в себя вербальные и невербальные каналы передачи информации. При этом информация, поступающая по невербальным каналам, может, как подкреплять, так и противоречить сообщению, передаваемому при помощи слов. Невербальный язык менее контролируем сознанием, чем вербальный, а потому и более достоверен. Если информация, поступающая по невербальному каналу, противоречит информации, полученной по вербальному, то верить следует невербальной.

#### Список литературы

1. Лабунская В.А. Невербальное поведение. – Ростов-на-Дону, 1986.
2. Конечная В. П.: Социология коммуникации. – М.: МУБУ, 1997.

### СОЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПОДРОСТКОВ О ВИКТИМНОМ ПОВЕДЕНИИ

Сидорова Т.Н., Мысина П.Ю.

*Северо-Восточный федеральный университет  
им. М.К. Аммосова, Якутск, e-mail: tuyas\_ok@mail.ru*

Усиление социально-экономических и культурных различий в современном российском обществе сопровождается повышением агрессивных тенденций, проявлениями жестокости и насилия в молодежной и подростковой среде. Трансформационные тенденции в обществе затрагивают в первую очередь статусно-ролевые установки, ценностные ориентации и моральные принципы молодого поколения.

Проблеме насилия и агрессивного поведения уделено достаточное количество междисциплинарных исследований, тем не менее, становится необходимым рассмотрение второй стороны этого процесса – виктимного поведения жертвы (Мудрик А.В., 1997, Ривман Д.В., 2000, Христенко В.Е., 2004). Понятие «виктимность» в отечественную криминологию было введено Л. Франком (1977) и, в широком смысле, подразумевало образ действий жертвы. Роль индивидуально-психологических детерминант виктимного поведения рассматривалась в работах ряда зарубежных авторов (Г. Блюм, 1996, Р. Мосс и Дж. Шеффер, 1986, Р. Урсано и др., 1996, К. Хорни, 1993). Теоретический анализ психологической литературы показал необходимость изучения виктимологической обстановки, способствующей пониманию условий, которые сделали личность уязвимой и поставили ее в позицию жертвы. В связи с этим, исследование социальных представлений подростков о виктимном поведении расширит понимание факторов, его детерминирующих, обозначит возрастные особенности.

Согласно концепции социальных представлений С. Московичи относит их к когнитивным образованиям, проявляющимся на трех уровнях: информационном, поле представлений и установки [2]. В данном контексте, социальные представления о виктимном поведении, выступают как способ каузальной интерпретации виктимного поведения и особенностей его атрибуции.

Целью нашего исследования было изучение социальных представлений подростков о виктимном поведении.

Предмет: представления о виктимном поведении.

Объект: подростки с 8 по 11 класс (14–17 лет).

Задачи:

1. Выявить семантическую характеристику понятий, определяемых как виктимное поведение.
2. Изучить уровень социальной дистанции с детьми, демонстрирующими виктимное поведение.
3. Определить эмоциональное отношение к виктимному поведению среди подростков.

Гипотеза 1: Уровень социальной дистанции подростков зависит от статусно ролевой позиции.

Гипотеза 2: Отношение к виктимному поведению у подростков зависит от возраста: в младшем подростковом возрасте представление о жертве носит формально-обусловленный характер (от внешности), у старших подростков – от личностных качеств.

Для изучения социальных установок подростков о виктимном поведении использованы следующие методики: модифицированный вариант Шкалы социальной дистанции Э.Богардуса, модифицированная методика А.Прихожан «Тревожность у детей и подростков», тест цветовых отношений А.М. Эткинда, проективное сочинение «Кто такой изгой?».

Для обработки результатов исследования использованы коэффициент ранговой корреляции Спирмена; критерий Манна – Уитни; факторный анализ.

Семантическая характеристика понятий, определяемых как виктимное поведение носит четкий характер. Наиболее знакомы подростком такие статусно – ролевые позиции как: изгой (94,3%), ботаник (95,2%), неудачник (96,2%), зануда (90,9%), белая ворона (88,1%), а наименее знакомы или не понятны такие понятия как аутсайдер (34%), отверженный (71,3%).

Результаты измерения установок к представителям различных школьных статусно-ролевых позиций виктимного поведения по Шкале Э.Богардуса, выявили наиболее предпочитаемые подростками группы, в качестве родственников и друзей: «ботаники» (57% и 57,3%) и «белая ворона» (21% и 29,3%). Несколько большая социальная дистанция оказалась по отношению к представителям групп «тормоз», «неудачник» и «беделога». В наибольшей степени подростки дистанцировались от представителей «изгой», «отверженный», «жертва», представители данных групп приемлемы только на территориальном уровне.

Изучение неосознаваемого компонента отношения к виктимологической ситуации была исследована с помощью 2 методик А. Прихожан и А.Эткинда. Для подростков более приемлемы ситуации, где девочки бьют девочку здесь большое преобладание красного цвета, что символизирует высокую активность и стремление к эмоциям – это социальная ситуация вызывает у подростков интерес виде забавы, а также любопытство и удовольствие от происходящего в этой ситуации. Отрицательную реакцию вызвали рисунки, где мальчики бьют мальчика и мальчики.

Результаты факторного анализа по проективному сочинению позволили выявить семантическую характеристику социальных представлений школьников о подростках с виктимным поведением: выглядит физически слабым, наивным как ребенок, закрытым, не доверчивым, но в тоже время общительным, который всегда готов общаться, только с ним ни кто не хочет общаться.

По результатам *U*-критерия Манна-Уитни выявлены значимые различия в возрастных группах по атрибутивным свойствам: в 11 классе преобладают такие качества изгоя как скрытность ( $U=231, p \leq 0,008$ ), необщительность ( $U=231, p \leq 0,008$ ), физическая слабость ( $U=267,5, p \leq 0,01$ ), лживость ( $U=297, p \leq 0,02$ ), несмотря на такие качества школьники 11 класса испытывают к ним жалость, помогут в трудную минуту,