

то такое личностное (и профессиональное) качество, как стрессоустойчивость (77%). Испытуемые неосознанно начинают реагировать на раздражитель, но благодаря хорошей стрессовой устойчивости держат ситуацию под контролем. Сдерживают свои эмоции, адекватно реагируют на ситуацию, проявляют должное эмоциональное отношение к пациенту, не допускают грубости, отсутствия внимания к субъекту. Присутствуют эмоции профессиональной деятельности, эмоциональный отклик, как на позитивные обстоятельства, так и на отрицательные. Испытуемые, имеющие низкую стрессовую устойчивость (23%), более подвержены эмоциональному выгоранию. Выгорание это не просто результат стресса, а следствие неуправляемого стресса. Этот синдром включает в себя три основные составляющие: эмоциональную истощенность, деперсонализацию и редукцию профессиональных достижений.

Таким образом, изучение этих состояний у медицинских работников представляется актуальной проблемой.

#### ИЗУЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ САМООЦЕНКИ КОЛЛЕКТИВА

Романова М.Г., Лыдкова Г.М.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: marina971.1971@mail.ru*

Актуальность данной проблемы диктуется, прежде всего, возросшими требованиями к уровню психологической включенности индивида в его трудовую деятельность и усложнением психической жизнедеятельности людей постоянным ростом их личностных притязаний. Практическая значимость работы состоит в том, что полученные данные в ходе исследования могут быть использованы в практической деятельности организации и являться частью мероприятий по улучшению работы сотрудников, а также могут сказаться на качестве оказываемых услуг. Эмпирическое исследование было проведено среди сотрудников санатория-профилактория «Космос». Возраст испытуемых от 21 до 54 лет. Общий стаж работы варьировался от 1 года до 30 лет. В исследовании приняли участие тридцать человек. Была использована методика социально-психологической самооценки коллектива, разработанная О. Немовой. Социально-психологическая самооценка трудового коллектива показала, что в исследуемом коллективе одним из условий успешной работы коллектива и установления доверительных отношений является хорошее знание членами коллектива друг друга и состояния дел в коллективе. Достаточная информированность предполагает знание задач, стоящих перед коллективом, содержания и итогов его работы, положительных и отрицательных сторон, норм и правил поведения. Одним из самых низких показателей является, к сожалению, сплоченность. Это характеризуется наличием нескольких социально-психологических групп, прохладно, а то и недружелюбно, относящихся друг к другу, разбросом по уровню трудовой дисциплины и по уровню социальной активности. Но в тоже время данная группа испытуемых попала в диапазон среднего уровня развития группы. Это означает что, группа достаточно зрелая, способная выполнять производственные задачи. Полученные данные обозначили основные направления работы руководителя, необходимые для оптимизации благоприятного социально-психологического климата в коллективе: улучшение взаимоотношений в коллективе; развитие системы повышения квалификации; снижение интен-

сивности нагрузок трудовой деятельности; развитие уровня контактности и открытости внутри коллектива; развитие системы стимулирования и мотивации и т.д.

#### СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МОЛОДЕЖЬ

Сидоров А.И., Мухарлямова А.Ю.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: aleks17n@mail.ru*

Социальные сети с каждым днем набирают популярность во всем мире. Они возникли около 10 лет назад, но уже сегодня трудно найти человека, который бы пользуясь интернетом, не пользовался бы социальными сетями. Именно в этом, мы считаем, и заключается актуальность выбранной темы. Исследование по выявлению влияния социальных сетей на молодежь проводилось на базе Елабужского института Казанского (Приволжского) федерального университета. В исследовании приняли участие студенты I–III курсов в возрасте от 18 до 25 лет. Для достижения цели исследования была использована анкета, состоящая из 12 вопросов. По результатам анкетирования можно сделать следующие выводы: большинство респондентов (81%) посещают социальные сети несколько раз в день. Основными мотивами для использования социальных сетей для них являются поиск друзей, однокурсников, одноклассников и общение с ними. Практически половина опрошенных признает, что использование социальной сети помогло им в личной жизни и общении друзьями, организации досуга и в поиске групп по интересам (55%), 25,5% опрошенных утверждают, что социальные сети никак не повлияли на их образ жизни, и лишь 8,5% признали, что социальные сети отрицательно повлияли на их свободное время, а у 11% вызвало зависимость.

Подводя итоги, следует заметить, что социальные сети заняли большую часть свободного времени. Вытеснив способы коммуникационного общения, они заменили студенту хобби, вербальное общение. Отдав должное всем положительным моментам в использовании социальных сетей, таким как экономное средство связи, доступность аудио и видео материала, быстрота поиска и обмена информацией, необходимо подчеркнуть, что их влияние на сам процесс обучения и успеваемость студентов в большинстве случаев становится пагубным. Студент не может вникнуть, усвоить и обдумать преподаваемую дисциплину. Хочется отметить, что респонденты в своем большинстве не считают, что социальные сети отвлекают их от важных дел, а наоборот уверены, что те помогают им сделать эту самую жизнь намного проще и комфортнее.

#### ИССЛЕДОВАНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ

Филиппова А.А., Исмаилова Н.И.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: alisik\_04@mail.ru*

Особую обеспокоенность психологов в последние годы вызывает проявления школьной тревожности или специфического вида тревожности, характерного для ситуаций взаимодействия ребенка с различными компонентами школьной образовательной среды в условиях школы. Она может выражаться в волнении, повышенном беспокойстве в учебных ситуациях, классе, в ожидании плохого отношения к себе, отрицательной оценки со стороны педагогов, сверстников.

Эмпирическое исследование проявления школьной тревожности было проведено на базе общеобра-

зовательной школы № 4 г. Мамадыш. Выборка включала 40 школьников 8 класса в возрасте 13-14 лет. Исследование осуществлялось при помощи методик «Методика для измерения уровня тревожности» Д. Тейлор и «Виды тревожности» А. Кондаш, выявляющая виды тревожности связанные со школьными ситуациями. По результатам проведенной «Методика для измерения уровня тревожности» из числа школьников были отобраны те учащиеся, у которых уровень тревожности оказался высоким. Таковых обнаружилось 32 учащихся или 80% от числа респондентов, которые отличаются высокой чувствительностью, мнительностью и впечатлительностью. Они чувствительны к своим неудачам, остро реагируют на них, склонны отказываться от той деятельности, в которых испытывают затруднения. Эти учащиеся были исследованы по методике «Виды тревожности», позволяющая выявить, в каких ситуациях проявляется тревожность: школьных, самооценочных или межличностных. В результате обнаружилось, что у 28 школьников или 87,5% высокий уровень тревожности проявляется в ситуации школьной тревожности.

Таким образом, у школьников выявляется высокий уровень школьной тревожности, проявляющийся в процессе обучения при проверке знаний, в общении с учителями, сверстниками, в выполнении контрольных и самостоятельных работ и прочее, т.е. во всех видах основной учебной деятельности.

#### ВЛИЯНИЕ СКАЗКИ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Филиппова А.А., Пьянова Е.Н.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: FAA31@yandex.ru*

Сказка является необходимым средством в постижении ребёнком мира, как внешнего, так и внутреннего. В плане гармонического развития личности сказки играют большую роль. Она может оказывать влияние как на сознательные, так и на бессознательные стороны личности, формируя определённые образцы поведения. Сказки вызывают эмоциональный отклик детей, демонстрируют различные выходы из конфликтных ситуаций, веру во всё доброе и светлое. Сказка для ребенка – это особая реальность, реальность мира чувств.

Ребенок, воспитанный на народной сказке, чувствует меру, которую воображение не должно переходить в искусство, и вместе с тем у дошкольника начинают складываться реалистические критерии эстетических оценок. В сказке, особенно в волшебной, многое дозволено. Действующие лица могут попадать в самые необычайные положения, животные и даже неодушевленные предметы говорят и действуют, как люди, совершают всевозможные проделки. В течение дошкольного возраста развитие отношения к художественному произведению проходит путь от непосредственного наивного участия ребенка в изображенных событиях до более сложных форм эстетического восприятия, которые для правильной оценки явления требуют умения занять позицию вне их, глядя на них как бы со стороны. Художественное произведение увлекает дошкольника не только внешней стороной, но и внутренним, смысловым, содержанием. Игра и слушание сказки создают благоприятные условия для возникновения и развития внутренней деятельности воображения ребенка. Здесь имеются как бы переходные формы от реального, фактического действия с предметом к размышлению о нем. Когда ребенок начинает овладевать этой формой деятельности, перед его познанием открываются новые возможности

Таким образом, дошкольник в восприятии художественного произведения не эгоцентричен. Постепенно он научается становиться на позицию героя, мысленно ему содействовать, радоваться его успехам и огорчаться из-за его неудач. Формирование в дошкольном возрасте этой внутренней деятельности позволяет ребенку не только понять явления, которые он непосредственно не воспринимает, но и отнестись со стороны к событиям, в которых он не принимал прямого участия, что имеет решающее значение для последующего психического развития.

#### ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ИНТЕРНЕТА НА ЛИЧНОСТЬ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ

Хамидуллина Л.А.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: lyaisan\_hamidullina@mail.ru*

Современная Интернет-среда, являясь, по сути, тоже социальной «виртуальной» средой, позволяет подростку реализовать те роли, проигрывание которых в реальной жизни представляется для него затруднительным, но в «проживании» этой роли подросток испытывает необходимость. Очень популярными среди подростков являются «on-line социальные сети». Именно в сетях отражаются реальные интересы современных подростков, идет активный обмен информацией, так как там они не подвластны контролю со стороны взрослых. Многие подростки компенсируют в Интернете недостаток общения в повседневной жизни. В процессе эмпирического исследования нами была выдвинута гипотеза о том, что интернет влияет на самооценку подростков и повышает уровень застенчивости.

В процессе исследования мы обнаружили, что у подростков, не имеющих Интернет-зависимость уровень самооценки выше в отличии от их сверстников с Интернет-зависимостью, о чём говорит наибольшее значение – это (40%), а у Интернет-зависимых лишь (20%) высокий уровень. Т.е. высокая оценка человеком своих качеств, возможностей и достоинств, уверенность, что неудачи скорее случайны и связаны с неблагоприятным стечением конкретных обстоятельств, только здесь и сегодня, а успех закономерен и определяется собственными качествами человека, его способностью самостоятельно решать трудные задачи. А у Интернет-зависимых напротив преобладает низкий уровень самооценки (43%), т.е. низкая внутренняя оценка человека своих качеств, возможностей и достоинств. У интернет-зависимых подростков уровень застенчивости выше, чем у интернет-независимых.

Проведя статистическую обработку данных с помощью критерия математической статистики – коэффициент корреляции Пирсона, мы сделали вывод, что Интернет не влияет на самооценку младших подростков, однако под воздействием Интернета повышается уровень застенчивости.

Таким образом, гипотеза получила своё частичное подтверждение в проведенном и проанализированном исследовании.

#### ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ САМООЦЕНКИ И МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА У СТУДЕНТОВ

Хасанова Р.Р., Штерц О.М.

*Казанский федеральный университет, Елабуга,  
e-mail: ruzilya.xasanova.2013@mail.ru*

В целостном становлении личности неотъемлемыми составляющими являются позитивная само-