

знание, воспитывающего патриотически-ориентированную личность. Исследования в области философской интерпретации принципа диалога культур (М.М. Бахтин, В.С. Библер и др.) показывают, что для полноценного понимания иноязычной культуры необходимо одновременно изучать и родную культуру, ибо адекватное понимание других невозможно без понимания себя. Только пережив родную культуру в живой ее соотнесенности с культурами стран изучаемых языков можно стать патриотом Отечества, полноправным гражданином мира. Восприятие иных культур позволяет овладеть ценностями родной культуры более глубоко и всесторонне.

Соотнести национальную культуру с иноязычной значит признать, что своя культура является именно культурой, а не естественным природным образованием. «Ноша культурных ценностей, – писал академик Д.С. Лихачев, – ноша особого рода. Она не утяжеляет наш шаг вперед, а облегчает. Чем большими ценностями мы овладеваем, тем более изощренным и острым становится наше восприятие иных культур – культур, удаленных от нас во времени и в пространстве древних и других стран. Каждая из культур прошлого и иной страны становится для интеллигентного человека «своей культурой», своей глубоко личной и своей в национальном аспекте, ибо познание своего сопряжено с познанием чужого» [6, с. 200].

Обращаясь к рассмотрению проблемы межкультурного общения, А.В. Авксентьев и В.А. Авксентьев отмечают, что патриотизм на сегодняшний момент, заключается скорее не в том, чтобы громче других заявлять о великой России, а в том, чтобы найти место России в современной мировой цивилизации, превратить ее в благополучную Родину для больших и малых народов, современное, демократическое, экономически и духовно развитое общество [1, с. 136].

В контексте проблемы становления Культуры Мира как мира «без стен», но с отчетливыми, внятыми и членораздельными границами, роль сетевых проектов в воспитании патриотически-ориентированной личности трудно переоценить. Сетевые технологии создают условия для введения учащихся в этническую, российскую и мировую культуру, что позволяет им осознать свою уникальность, выработать представления об общих нравственно-этических нормах, особенностях мировоззрения, а также наиболее полно раскрыть свои задатки и дарования как необходимые предпосылки для процесса воспроизводства и обогащения национальной культуры в контексте мирового культурного развития. Сетевые проекты являются своеобразным

базисом, позволяющим определить роль и место родной культуры в общецивилизационном процессе, призванным способствовать расширению социальной мобильности личности, воспитанию патриотизма и гражданственности, обеспечивающим создание единого культурного и образовательного пространства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авксентьев, А.В., Авксентьев, В.А. Этнические проблемы современности и культура межнационального общения / А.В. Авксентьев, В.А. Авксентьев. – Ставрополь: СГПУ, 1993. – 222 с.
2. Бердяев, Н.А. Судьба России / Н.А. Бердяев. – М.: Эксмо, 2008. – 640 с.
3. Боков, Х.Х., Алексеев, С.В. Российская идея и национальная идеология народов России / Х.Х. Боков, С.В. Алексеев. – М., 1996. – 96 с.
4. Возгова, З.И. Формирование межкультурной компетенции учащихся в процессе работы над международными телекоммуникационными проектами: дис. ... канд. пед. наук / З.И. Возгова. – Челябинск, 2003. – 194 с.
5. Гершунский, Б.С. Готово ли современное образование ответить на вызовы 21 века / Б.С. Гершунский // Педагогика. – 2001. – № 10. – С. 31-36.
6. Лихачев, Д.С. Об искусстве слова и филологии / Письма о дорогом и прекрасном / Д.С. Лихачев. – М., 1985. – 238 с.
7. Ляхов, И.И. Социальное конструирование / И.И. Ляхов. – М., 1970. – 48 с.
8. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров. – М.: Академия, 2005. – 272 с.

ВЕЛНЕС-ТЕХНОЛОГИИ КАК НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ, ИМЕЮЩИМИ ОТКЛОНЕНИЯ В СОСТОЯНИИ ЗДОРОВЬЯ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Федорова И.Н.

ГОУ ВПО Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Россия

Особое внимание в развитии системы образования уделяется проблеме совершенствования преподавания физической культуры во всех учебных заведениях (детских дошкольных

учреждений, средних и высших учебных заведений). Недостаток квалифицированных кадров и особенно материальной базы приводят к тому, что нужно пересмотреть старые, ставшие традиционными, педагогические технологий по охране и укреплению здоровья детей и студентов.

В настоящее время состояние здоровья (2, 3), физического развития и подготовленности (4, 5), отношение к физическому воспитанию и спорту с потерей интереса и мотивации (1, 6), у студентов можно охарактеризовать как глобальную проблему.

В связи с этим нами разработано велнес-технологии, основанные на использовании в структуре годичного образовательного цикла форм занятий, применяемых на занятиях со студентами ориентированные на профессиональную деятельность. Это оздоровительные виды гимнастики: ритмика, оздоровительная ходьба и бег, твист ходьба (оздоровительная ходьба со скручивающими движениями), статодинамические упражнения, атлетическая гимнастика, гимнастика по системе «хатха-йога», специальные упражнения с учетом нозологии, подвижные игры, стретчинг.

В основе велнес-технологии в среднем профессиональном образовании мы разработали:

- профессиограммы специальностей;
- подобраны упражнения и тесты с учетом специальностей;
- во время прохождения производственной практики студенты проводят производственную гимнастику;
- разработаны комплексы расслабляющих упражнений при утомлении;
- упражнения, повышающие функциональную устойчивость и приспособление организма к неблагоприятным воздействиям факторов специфического труда;
- достаточно популярные виды двигательной активности оздоровительной гимнастики среди молодежи;
- разносторонняя нагрузка на весь организм;
- применение нескольких вариантов упражнений, комплексов оздоровительных видов гимнастики.

Физическое воспитание в учебных заведениях нацелена на формирование у студентов здорового образа жизни, психофизических способностей и качеств, которые обеспечивают готовность к социально-профессиональной деятельности и включение в систематическое физическое самосовершенствование (7).

В связи с этим мы на учебных занятиях решаем задачи:

– формируем у студентов мотивацию к занятиям физической культурой и спортом;

– развитие и совершенствование практических умений и навыков, направленных на психофизические функции организма при будущей профессиональной деятельности;

– создаются условия для понимания положительной роли физической культуры с учетом особенностей будущей трудовой деятельности;

Подход к профессии с позиции велнес-технологии поможет в формировании устойчивости нервной системы в процессе обучения у будущих специалистов, физически подготовленный специалист сможет быстро адаптироваться на производстве.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Болдов А.С. Формирование интереса к физкультурно-спортивной деятельности у студентов специальных медицинских групп / Дис... канд.пед.наук. – М., 2006. – С. 182.
2. Ваганова Л.И. Динамика состояния здоровья и образа жизни студенческой молодежи г. Челябинска // Учащаяся молодежь России: прошлое, настоящее, будущее: сб. науч.ст. – Челябинск, 2000. – С. 178-180.
3. Горбач Н.А., Жарова А.В. Проблемы здоровья студентов вузов // Здоровье, обучение, воспитание детей и молодежи в XXI веке: материалы Международного конгресса, Москва, 12-14 мая 2004 г. – М.: Издатель НЦЗД РАМН, 2004. – Часть 1. – С. 263-265.
4. К вопросу о здоровье субъектов образования/Методология и организация физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной работы: Тезисы межрегиональной научной конференции 29 марта 2001. – Екатеринбург. – С. 364.
5. Киселёва Е.А., Матвеева П.Ю. Научное обоснование авторской физкультурно-оздоровительной программы для подростков, имеющих отклонения в состоянии здоровья // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. – 2009. – №1. – С. 1-9.
6. Миронова С.П. Педагогический мониторинг как условие повышения эффективности управления процессом физического воспитания студентов: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Тюмень, 2004. – С. 28.
7. Физическая культура. Программы для образовательных учреждений среднего профессионального образования / Погадаев Г.И., Палтиевич Р.Л., Щербаков В.Г. – М.: Дрофа, 2009. – 57 с.