

моторами канцерогенеза. Ведущая роль среди микроскопических грибов, продуцирующих микотоксины, принадлежит микромицетам рода *Aspergillus*. Одним из наиболее опасных токсинов этих грибов является афлатоксин В₁.

Изучены 24 клинических изолята *A. flavus*, выделенных из ногтевых пластинок у больных псориазом. Наличие афлатоксина В₁ определяли методом высокоэффективной жидкостной хроматографии после культивирования грибов в среде Сабуро. Через 10 суток от момента посева культуральную жидкость клинических изолятов микромицетов фильтровали и подвергали очистке. Далее готовили стандартные растворы афлатоксина В₁ и производили количественное определение указанного токсина в полученных фильтрах.

Грибы *A. flavus* на питательной среде давали типичный рост в виде поверхностных коло-

ний зеленого цвета с воздушным субстратным мицелием. При микроскопии определялся бесцветный шероховатый конидиеносец с круглыми зеленоватыми головками и радиально расположенными стеригмами.

Проведенные исследования выявили наличие афлатоксина В₁ в изучаемых фильтрах во всех случаях. Для каждой пробы фильтра определяли высоту пика. Данный показатель составил $22,0 \pm 0,93$ мм, время удерживания – $9,0 \pm 0,6$ мин. Расчет концентрации афлатоксина В₁ (С) при коэффициенте концентрации 0,01 показал, что питательная среда, в которой культивировали *A. flavus*, содержала $0,0053 \pm 0,0009$ мкг/л афлатоксина В₁.

Все изученные клинические изоляты *Aspergillus flavus* являются продуцентами афлатоксина В₁, концентрация данного токсина (С) составила $0,0053 \pm 0,0009$ мкг/л.

Социологические науки

АУТЕНТИЧНОЕ СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Доника А.Д., Доника Д.Д., Морозов Р.Н.
Волгоградский государственный медицинский университет, Волгоград, Россия,
Волгоградский институт бизнеса,
Волгоград, Россия

Согласно современным взглядам социальное проектирование – это конструирование индивидом, группой или организацией действия, направленного на достижение социально значимой цели и локализованного по месту, времени и ресурсам. Понятие социальной установки было раскрыто в исследованиях Чикагской социологической школы, прежде всего в работах Уильяма Айзека Томаса (1863–1947) и Флориана Знанецкого (1882–1958). По Томасу и Знанецкому, установка (attitude) представляет собой субъективную ориентацию членов группы по отношению к ценностям (это «субъективная сторона ценности»). В одной из своих поздних работ Ф. Знанецкий напрямую связал понятие установки с понятием «определение ситуации деятелем», соединив таким образом психологическую готовность с культурными явлениями, поскольку ситуация осмысливается сквозь призму культуры. В добавление к этому он показал, что надо различать установку, проявленную в действии (в этом случае изучению подлежит

само действие), и установку как факт коммуникации, когда готовность существует как мышление о действии, как часть интеллектуального и чувственного опыта.

М. Сороос в книге «Дизайн альтернативных образов будущего» высказывает характерную в этом отношении идею: будущее можно конструировать, вопрос лишь в том, какие индивиды и социальные группы станут это делать, и из чего они будут исходить. Как считает М. Сороос, процесс конструирования включает следующие этапы:

- 1) формулировка исходных ценностей-целей;
- 2) анализ современного состояния вещей и данных поисковых прогнозных исследований;
- 3) формулировка альтернативных сценариев будущего;
- 4) их оценка по критериям непротиворечивости, возможности воспроизведения, совместности с другими сценариями, комплексности;
- 5) выработка стратегии воплощения альтернативных сценариев в жизнь и их оценка.

В свою очередь современные концепции профессионального развития отмечают гетерохронность социального развития по многим аспектам. В частности, каждому временному периоду соответствует свой уровень профессионального развития индивида и реализуется свой сценарий профессионального развития, сопровождающийся кризисами и стагнациями, спадами и скачками самоактуализации. Л.М. Митина

выделяет две модели профессионального становления:

1) Адаптивная модель, при которой доминирует тенденция к подчинению профессионального труда внешним обстоятельствам в виде выполнения предписаний, алгоритмов решения профессиональных задач, правил и норм.

2) Модель профессионального развития, которая характеризуется способностью личности выйти за пределы сложившейся практики, превратить свою деятельность в предмет практического преобразования и тем самым преодолеть пределы своих профессиональных возможностей.

В работах В.Н. Дружинина (2000) было показано, что профессиональный труд приобретает определенный смысл для личности в зависимости от выбранной общей жизненной стратегии. Выбирая жизненную стратегию-стиль, человек в течение своей жизни может совершенствоваться или деградировать, меняя жизненные стратегии. Предлагаемые В.Н. Дружининым семь вариантов жизненных целей – «жизнь как предисловие», «жизнь как творчество», «жизнь как достижение», «жизнь по правилам», «жизнь как сон», «жизнь – трата времени», «жизнь – против жизни» представляют собой субъективные модели будущего. Практическое значение этого направления исследований – определение социально значимых критериев при планирова-

нии индивидуальных морально-нравственных коррекционных мероприятий сопровождения профессионализации.

Таким образом, дискриптивными признаками процесса социального, в том числе и профессионального, проектирования являются показатели ценностных установок и идеальных моделей, отражающие представления индивида о структуре необходимых личностных и социально-полезных качествах в контексте его будущей профессиональной деятельности. Учитывая персонифицированный и креативный аспекты социального проектирования, включающего самостоятельное проектирование индивидуумом своей будущей профессиональной деятельности, мы предлагаем именовать его аутентичным. В то же время, несмотря на индивидуальный характер, безусловно, определяющую роль в рассматриваемом явлении играет ценностно-нормативная система в общественной жизни, которая обнаруживает себя через установки руководящегося ею субъекта (индивида, группы, общества в целом).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Доника А.Д. Проблемы социализации в контексте непрерывного профессионального образования / А.Д. Доника // Современные наукоемкие технологии. – 2009. - № 10. – С. 89-90.

Технические науки

ВЛИЯНИЕ МИНЕРАЛЬНЫХ ДОБАВОК НА СВОЙСТВА ЦЕМЕНТНЫХ МАТЕРИАЛОВ

**Бердов Г.И., Ильина Л.В.,
Машкин Н.А.**

*Новосибирский государственный
архитектурно-строительный
университет (Сибстрин)*

Минеральные добавки (гипс, диопсид, волластонит, золы, шлаки и т.д.) в состав цемента вводят для регулирования свойств цементного теста и характеристик цементного камня [1]. Для регулирования сроков схватывания цементного теста широко используется добавка 3-5 % двуводного гипса ($\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$). Диопсид и волластонит способствуют увеличению прочности цементного камня.

Исследован портландцемент производства ООО «Искитимцемент» (Россия, Новосибирская область) марки ПЦ 400 Д-20. Минеральный состав его, % мас.: C_3S – 50-55, C_2S – 18-22, C_3A – 7-11, C_4AF – 12-15. Удельная поверхность его составила 320 м²/кг. Химический состав цемента, % мас: SiO_2 – 20,7; Al_2O_3 – 6,9; Fe_2O_3 – 4,6; CaO – 65,4; MgO – 1,3; SO_3 – 0,4; п.п.п. – 0,5.

Исследованный в качестве добавки волластонит Синюхинского месторождения (рудник «Веселый», республика Алтай, Россия) имел химический состав, мас. %: SiO_2 – 53,4; CaO – 34,7; MgO – 0,3; Al_2O_3 – 3,1; Fe_2O_3 – 2,4. Среднеобъемный размер зерен волластонита, определенный методом лазерной гранулометрии, равен 33,9 мкм. Удельная поверхность порошка составляет 287 м²/кг. Волластонит – однокальциевый силикат ($\text{CaO} \cdot \text{SiO}_2$), его плотность равна 2,915 г/см³. Волластонит вводился в количестве