

которую можно рассматривать как открытую, активную, динамичную, коммуникативную, энергоинформационную, многоярусную педагогическую систему, обладающую адаптационными способностями, инновационной восприимчивостью и прогностическими свойствами системы управления, ориентированной на современный рынок труда.

НАУЧНАЯ ШКОЛА КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Парахонский А.П.

*Кубанский медицинский университет
Институт Высшего сестринского образования
Краснодар, Россия*

Превращение современной науки в производительную силу общества, индустриализация научного производства сделало научное творчество процессом, который осуществляется согласованными усилиями многих людей, участников производства нового знания. Слово «школа» предполагает обучение, подготовку учеников и последователей, передачу знаний от учителя к ученику, их воспроизводство, трансляцию, распространение, пропаганду. В таком определении научная школа (НШ) неотличима от школы как учебного заведения. Но всё же различие достаточно существенно. Причины, под действием которых складывается НШ, следует искать не только в сфере обучения искусству исследователя, но и в потребности учёных кооперировать совместные усилия по разработке общей проблемы или программы. Таким образом, в отличие от общеобразовательной школы, НШ, помимо задачи обучения, призвана решать также задачу производства нового знания.

Рассмотрение НШ в социально-психологическом аспекте предполагающее её понимание как объединение учёных, организованных и связанных общим представлением предмета или проблемы – одно из важнейших направлений науковедения. НШ выступает как особого рода организация учёных, как своеобразное социальное образование, обладающее определённой структурой, возникающее в определённых социально-исторических условиях, развивающееся и живущее по своим законам, переживающее расцвет и упадок. Это социальный организм, возникающий в среде себе подобных и ведущий борьбу за выживание и самоутверждение.

НШ часто рассматривается как обычный социальный институт в ряду других, какими, в частности, являются религиозные, хозяйственные или политические объединения. Выделяют несколько источников влияния, власти, которые лежат в основе существования социальных союзов: харизма, традиция, закон. Харизма – внеповседневные качества человека, превосходящие

обычные и воспринимающиеся как сверхъестественные. Традиция – основана на вере в привычное, незыблемость устоев и необходимость их сохранения. Закон – рационально установленная общая норма поведения. Всякая НШ основана на авторитете истины, носителем которой выступает её основатель, учитель. И от того, какими качествами он обладает, в значительной степени зависит успех провозглашаемой им истины. Поэтому без харизмы здесь не обойтись. Более того, создание харизмы – важнейшая задача основателя. Решение её предполагает установление определённой дистанции между учителем и учащимися, последователями. Эта дистанция задаётся теми отношениями, которые существуют между ними – один учит, другой учится, то есть принимает на веру или доверительно внимает сообщаемому. В этой ситуации можно говорить о НШ, и отношения будут сохраняться до тех пор, пока учитель демонстрирует своё превосходство.

Итак, первый тип НШ имеет в качестве главы яркую личность с претензией на гениальность, действительную или предположительную. Стремление к экстравагантности – её отличительная особенность. Ученики стремятся к предводителю как мотыльки на свет. Среди таких основателей встречаются самые разные люди: от научных пророков до шарлатанов; от тех, кто жертвует всем для науки и поиска истины до тех, кто любит не науку, а себя в науке.

Во главе НШ второго типа стоит человек, к которому тянутся как к отцу родному и который действительно проявляет себя соответствующим образом. Он может быть строгим, но справедливым, заботливым, но требовательным, мягким, но настойчивым. НШ он создаёт как рачительный хозяин. Такие НШ могут жить долго, несколько поколений учёных. Передача полномочий происходит либо в результате руковоложения патриарха, либо в результате победы хитрейшего в ходе интриг или сильнейшего в ходе открытой борьбы, либо по всеобщему соглашению. Сохранение устоев, культивирование и толкование основных понятий, постоянное стремление к распространению идей создателя – главная задача такой школы.

Третий тип руководителя НШ – организатор, руководитель кафедры или научного подразделения, который в силу своего положения обязан вести преподавательскую деятельность или научное руководство, независимо от того способен он к этому или нет. Учёным, как и учителем, признаётся каждый, кто занимает соответствующее социальное положение. Такая НШ существует как социальный институт – учебная кафедра, научное подразделение или научный институт. Люди, приходящие в эту систему, обязаны преподавать, пропагандировать и разрабатывать идеи данной НШ в силу того положения, которое они занимают, в силу задач, которые поставлены перед данным учреждением. НШ становится со-

циальной технологией воспроизводства определённого способа мышления, машиной, воспроизводящей саму себя, независимо от желаний, воли, научной квалификации людей, которые её обслуживают.

Таким образом, три типа НШ можно рассматривать и как три стадии полного цикла развития НШ, который начинается с харизматической стадии и заканчивается институциональной. Описанная классификация может быть использована для оценки состояния и перспектив развития современных НШ.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ И МУЛЬТИМЕДИА

Парахонский А.П.

*Кубанский медицинский университет
Институт Высшего сестринского образования
Краснодар, Россия*

Многовековой педагогический опыт свидетельствует, что полноценное образование может быть получено лишь при диалоге ученика с учителем. Последний, выступая интерпретатором знаний, вносит в процесс обучения эмоциональную окраску, реализует обратную связь и корректировку процесса, учитывающую психофизиологические и интеллектуальные особенности ученика. Доступность учителя для постоянного общения позволяет ученику оперативно получать помощь, без которой дальнейшее освоение информационного материала становится затруднительным. Быстрое развитие компьютерных телекоммуникационных и информационных систем (КТИТ) средств мультимедиа привело к появлению новых педагогических технологий, одной из которых является дистанционное обучение (ДО). Не следует ставить знак равенства между ДО и заочным обучением, поскольку ДО предполагает не только расширение спектра носителей информации и средств доступа к ним, но и наличие постоянного общения между преподавателем и студентом по телекоммуникационным каналам. Отсутствие единой концепции, недостаток практического опыта приводит к совершенно противоположным взглядам на ДО – от его абсолютизации, как новой универсальной формы образования, способной прийти на смену традиционной, до сведения к набору средств и методов передачи учебной информации.

ДО является формой получения образования, при которой используются лучшие традиционные и инновационные методы, средства и формы обучения, основанные на КТИТ. Основу образовательного процесса при ДО составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа обучаемого студента. ДО отличается образовательными технологиями – совокупностью дидактических методов и средств, использующих новые информационные техноло-

гии. Это требует определённой осмотрительности при их применении – по этой причине использование ДО без соответствующей методической подготовки может привести к дискредитации этой формы обучения.

Компьютерные технологии дают возможность перехода на качественно иной уровень передачи информации. Мультимедиа позволяет создать средства обучения с широкими интерактивными возможностями. Стала реальностью передача компьютерной программе части функций, выполняемых преподавателем в ходе учебного процесса, а, следовательно – и обучение на расстоянии. Однако все виды учебной деятельности компьютер на себя взять не может. Это положение очевидно для тех специальностей, где обязательным является лабораторный практикум, позволяющий приобрести практические навыки и мастерство (медицинские, естественнонаучные специальности и др.). Представление информации преимущественно в текстовом виде, наличие огромного количества иллюстративного материала – всё это служит препятствием при создании интерактивных обучающих программ. Компьютерные материалы должны иметь совершенно иную организацию и структуру, чем полиграфические. В мультимедийном курсе мысль автора может выражаться различными средствами: текст, звук, графика, видео, что создаёт эффект реального присутствия преподавателя на занятии. Нужно иметь в виду, что компьютерные эффекты оказывают огромное эмоциональное воздействие. Существенно повышают информационную функцию ДО и мультимедиа специфические дидактические средства выделения информации (подчёркивание, мерцание, звуковые эффекты, изменение цвета, анимация). Наглядность учебного материала достигается за счёт имитационного моделирования реальных сложных объектов или процессов, использования различных эффектов, связанных с появлением объекта или его описанием на экране компьютера.

Наиболее трудоёмкая задача педагога-методиста при создании программ ДО и мультимедиа – обеспечение дружественного пользовательского интерфейса, стимулирующего студента к дальнейшему обучению. Общая структура и интерфейс должны помогать при изучении теоретического материала или при решении задач путём анализа ошибок и организации соответствующих советов. Следовательно, учебный материал курса должен быть определённым образом структурирован. Компьютерный курс является авторским по определению, и поэтому рассчитан на соответствующее сопровождение, обеспечивающее высокое качество ДО. Мультимедийные средства позволяют развить у обучаемого образное мышление и эмоциональную память. Впрочем, участие преподавателя должно быть заложено не только в мультимедиа-курсе, но и во всём учебном процессе.