

том профессиональной деятельности специалиста являются психические процессы, свойства и состояния человека, предметом – их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии извне. В соответствии с полученными знаниями, умениями и навыками специалист готов участвовать в решении комплексных задач в системе народного хозяйства, образования, здравоохранения, управления, социальной помощи населению и может осуществлять следующие виды профессиональной деятельности: диагностическую и коррекционную; экспертную и консультативную; учебно-воспитательную; научно-исследовательскую и культурно-просветительскую.

Исходя из этих требований, выпускник вуза, получивший квалификацию «Психолог. Преподаватель психологии», должен, по нашему мнению, обладать следующими социально-профессиональными компетенциями: профессионально-коммуникативной; социально-перцептивной; креативности; социально-профессиональной ответственности; организационной; социально-профессиональной адаптивности; педагогической; исследовательской; профессионально-рефлексивной; психолого-консультативной; психокоррекционной; экспертной.

Каждая из этих компетенций обладает определенным содержанием, включает субкомпетенции. Сформированность социально-профессиональных компетенций выступает важнейшим критерием профессионализма специалиста-психолога.

Безусловно, представленный выше перечень социально-профессиональных компетенций психолога не претендует на завершенность, ибо феномен большинства этих компетенций состоит в их изменчивости, социокультурной обусловленности, зависимости от личностного потенциала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бозаджиев В.Л. Профессиональные компетенции как интегральные качества личности специалиста // Успехи современного естествознания. 2007. №5.
2. Вундерер В., Дик П. Ключевая роль социальной компетенции в концепции сопредпринимательства. – М., 2003 // Проблемы теории и практики управления. 2003. №5.
3. Гончаров С.З. Социальная компетентность личности: сущность, структура, критерии и значение // Образование и наука. 2004. №2.
4. Горб В.Г. Основная образовательная программа вуза: проблемы и решения // Стандарты и мониторинг в образовании. 2004. №1.
5. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образова-

ния. Специальность 020400 «ПСИХОЛОГИЯ». 2000.

6. Демин В.Д. Профессиональная компетентность как личностная характеристика субъекта // Философская антропология и философия культуры. – Екатеринбург: Изд-во УрГУ, 1999. – С. 157-158.

7. Зеер Э.Ф., Шахматова О.Н. Личностно-ориентированные технологии профессионального развития специалиста. Екатеринбург. Урал. гос. проф.-пед. ун-т, 1999.

8. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. М., 2004.

9. Зимняя И.А. Социальная работа как профессиональная деятельность // Социальная работа / Отв. ред. И.А. Зимняя. Вып. 2. М., 1992.

10. Иванова Т.В. Компетентностный подход к разработке стандартов для 11-летней школы: анализ, проблемы, выводы // Стандарты и мониторинг в образовании. 2004. №1.

11. Максимова Н.Е., Александрова И.О., Тихомирова И.В. и др. Структура и актуалгенез субъекта с позиций системно-эволюционного подхода // Психологический журнал. 2004. №1.

12. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты: Доклад на отделении философии образования и теории педагогики РАО 23 апреля 2002 // WWW / eidos. ru /news / compet / htm.

13. Энциклопедия профессионального образования: В 3-х т. / Под ред. С.Я. Батышева. – М., АПО. Т.1. 1998.

Работа представлена на международную научную конференцию «Проблемы и опыт реализации болонских соглашений», 4-11 сентября 2007 г., Великобритания (Лондон, Оксфорд, Эдинбург). Поступила в редакцию 01.08.2007.

ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Ларичева В.В.

ДГГУ

Южно-Сахалинск, Россия

Проблема изучения процессов саморазвития, их прогнозирования и коррекции является психологической и педагогической проблемой.

Различить процессы развития и саморазвития достаточно сложно.

В 2003 г. при Международной академии наук педагогического образования был образован «Центр развития и саморазвития личности». Президент МАНПО академик РАО В.А. Сластенин утвердил положение об экспериментальной площадке МАНПО. Новая межрегиональная экспериментальная площадка МАНПО на базе «Центра» объединяет различные образовательные учреждения и группы профессионалов системы образования Российской Федерации, реализую-

ших инновационные технологии, основанные на парадигме саморазвития личности. В настоящее время экспериментальную базу «Центра» представляют:

- в рамках Российской Федерации - 137 школ;
- в странах ближнего зарубежья (Белоруссия, Казахстан, Украина, Азербайджан) -14 образовательных учреждений [2, с.11].

Саморазвитие часто рассматривается как следствие предшествующего развития, воспитания, обучения; как их субъектное продолжение. При таком подходе саморазвитие выступает в качестве более высокого уровня процессов развития личности, интегрирующего их в себе, а сам выход на данный уровень рассматривается в качестве критерия успешности процессов развития. Многие ученые отводят феномену саморазвития личности статус фундаментальной способности человека становиться и быть подлинным субъектом бытия, превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования, процессы саморазвития рассматриваются как исходные, жизненно необходимые, постоянно самовоспроизводящиеся во всей деятельности человека. Личностное саморазвитие человека может быть адекватно понято лишь в контексте рассмотрения сущности процесса развития [1, с.49].

Некоторые критики и теоретики полагают, что телевидение как средство массовой информации, безотносительно к содержанию программ, влияет на мышление, социальную деятельность и другие стороны жизни. Они считают, что телевидение вытеснило из нашей жизни внутрисемейное общение, игры и другие занятия; что оно негативно оказывается на здоровье, физической форме и школьной успеваемости; а также что оно прививает пассивный подход к обучению, ослабляя творческий потенциал и воображение.

Телевидение — необходимое *условие успешной адаптации в обществе*. Современный человек должен ориентироваться в создаваемом телевидением мире: знать о новостях, кинофильмах, музыкальных исполнителях. Можно сколько угодно рассуждать о том, как плохо, что теперь люди меньше говорят о литературе, классической музыке. Но осведомленность о «приземленных» вещах необходима в общении, хотя бы для того, чтобы элементарно поддержать беседу. И детское общество в этом отношении ничем не отличается от взрослого. Только фильмы, музыка и новости у детей свои.

Итак, без телевидения наша жизнь сегодня немыслима. И телевизор обязательно должен присутствовать в жизни каждого ребенка. Однако телевидение это еще не весь мир. В этом смысле телевидение сродни эффективному лекарству: должно применяться строго по назначению и в определенных дозах. Иначе вместо пользы от

него будет один вред. Кроме того, многие специалисты полагают, что мультфильмы и фильмы, созданные для детей-иностранцев, далеко не всегда полезны русским детям. И дело тут вовсе не в патриотизме. А в том, что у жителей разных стран объективно разные системы ценностей, своя складывавшаяся веками культура, другие условия жизни. Любому ребенку принесет гораздо больше пользы просмотр мультика про Чебурашку и крокодила Гену, который учит дружить, говорить правду, уважать старших, чем один из американских мультиков, где основной целью героев является сжечь друг друга со свету.

Стоит ли потом удивляться, что ребенок может ударить сверстника, что он мучает животное? Наверное, нет. Ведь именно так поступают его любимые телевизионные герои. Более того, подобное поведение преподносится как нечто остроумное и забавное. Ребенок попросту берёт с телевизионных героеv пример.

Мультфильмы и фильмы высокого качества не только учат детей тому, что такое «хорошо» и «плохо», они еще и развивают воображение. Ребенок придумывает истории о любимом персонаже, рисует его, изображает в игре. Однако это тоже хорошо в меру. Ребенок должен идентифицировать себя не только со сказочными персонажами, но и с реальными людьми. Иначе ему сложно будет адаптироваться в жизни, которая значительно отличается от выдуманного мира. Чтобы этого избежать нужно стараться, чтобы интересы ребенка были разнообразными. Пусть он смотрит разные фильмы, а не один и тот же. Не поощрять чрезмерное увлечение ребенка каким-либо персонажем, при котором он выпрашивает игрушки, канцелярские принадлежности, одежду с его изображением. Объяснять ребенку действия и мысли киногероев. Подчеркивайте, что это выдуманная история, чтобы он научился отграничивать реальность и вымысел [4, с.476].

Результаты широкомасштабных корреляционных исследований стабильно указывают на слабую зависимость между пристрастием к телевизору и низким уровнем школьной успеваемости. По данным 23 исследований, в которых приняли участие тысячи детей, у детей, которые смотрели телевизор более 10 часов в неделю, увеличение этого времени обычно приводило к снижению успеваемости. Однако успеваемость улучшалась при увеличении времени просмотра до показателя 10 часов в неделю (R. A. Williams, Haertel, Walberg, & Haertel, 1982).

Исследователи попытались определить, обусловлена ли зависимость между временем телепросмотров и низкой успеваемостью тем, что оба этих параметра связаны с другими факторами, такими как социальный статус и уровень интеллекта. Хотя дети из малообеспеченных семей больше смотрят телевизор и учатся не так хорошо, как дети из семей среднего класса, связь между телепросмотрами и успеваемостью сохраня-

ется даже в рамках одного социального класса. Однако при одинаковом интеллекте наблюдается лишь слабая связь между временем телепросмотров и успеваемостью по большинству школьных предметов или развитием когнитивных навыков (D. R. Anderson & Collins, 1988).

Чтение — единственное занятие, на которое телепросмотры оказывают негативное влияние, однако оно незначительно. Например, в исследовании, проведенном в Британской Колумбии, маленькие дети из города, в котором отсутствовало телевещание, лучше справлялись с тестами на чтение, чем контрольная группа детей из городов, где принимались телесигналы. Два года спустя после организации телевещания у детей младших классов уровень развития навыков чтения оказался ниже (T. M. Williams, 1986). В США пристрастие детей к развлекательным передачам обнаруживало незначительную связь с низким уровнем развития навыков чтения. Однако навыки чтения в гораздо большей степени зависели от практики и от отношения к самому чтению. Дети, которые смотрят телевизор и интересуются книгами, как правило, читают лучше (M. Morgan & Gross, 1982; Ritchie, Price, & Roberts, 1987).

Разные типы телепередач по-разному влияют на успеваемость и когнитивное развитие. Как мы уже отмечали, при просмотре «Улицы Сезам» дети узнают буквы, расширяют словарный запас, учатся считать. Документальные и учебные телепрограммы могут быть эффективно использованы для приобретения знаний по широкому кругу вопросов (Liebert & Spratkin, 1988).

В самых замечательных телепрограммах и оригинальных проектах воспитания недостает «малого золотника», который хоть и мал, да дорог: активного использования закономерностей внутренней психической деятельности ребенка как субъекта самоопределения, самовоспитания, самостроительства, саморазвития [3, с.453].

Процессы саморазвития постоянно протекают на внутриличностном уровне, но, к сожалению, без направленного педагогического руководства, без осознанного участия в нем самих школьников, причем по весьма простой причине: ребенок не знает о том мощном «механизме», которым наградила его природа. Стоит его «запустить», придать ему ускорение, и он поможет школьнику самому решать многие его проблемы

Наш инновационный курс «Влияние телевидения на саморазвитие личности младшего школьника» есть, по существу, сквозной воспитально-образовательный курс, выстроенный на основе психолого-педагогических знаний о младшем школьнике и о телевидении. Технология саморазвития личности и этот курс могут быть использованы школой в различных вариантах:

а) как общешкольная образовательно-воспитательная технология;

б) как основа построения программы воспитательной работы;

в) как методическая разработка в помощь учителю начальных классов, воспитателю;

г) как материал для работы с родителями и их детьми;

д) как отдельный психолого-педагогический курс.

Все варианты способствуют одному - воспитанию нравственного человека, постоянно самосовершенствующегося и уверенно идущего по жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Куликова Л.Н. Саморазвитие личности: психолого-педагогические основы: учебное пособие. – Хабаровск: Изд-во Хабар.гос.пед. ун-та 2005. – 320с.

2. Селевко Г.К. Соловьёва О.Ю. Центр саморазвития завоёвывает позиции. //Педагогическое образование и наука – 2006 – №2. С.11.

3. Развитие личности ребёнка /Н. Ньюкомб. – 8-е изд. – СПб.: Питер,2003. - 640с.

4. Яковлева Ю.А. Телевизор: окно в мир без границ /Развитие личности ребёнка от семи до одиннадцати. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006. - 640 с.

Работа представлена на II всероссийскую научную конференцию «Современные проблемы науки и образования», г. Москва, 14-16 мая 2007 г. Поступила в редакцию 16.05.2007.

ЗНАЧЕНИЕ НРАВСТВЕННЫХ СЕКСУАЛЬНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЛЯ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ

Ленская Н.П.
Краснодар, Россия

Считается, что половые взаимоотношения между мужчиной и женщиной достаточно изучены. Многими специалистами изучаются функции половых органов настолько извращенно, что вместо правильных гармоничных взаимоотношений описываются различные насильтственные искусственные действия над мужскими и женскими органами. Все природные процессы должны быть естественными, чувства живыми и сознательными, чтобы не жалеть о происшедшем. Обычно сексуальные взаимоотношения направлены для изматывания сил органов, чтобы показать о количестве возможности человеческих сил, которые не всегда говорят о качествах последствий взаимоотношений.

Сексуальные взаимоотношения у многих вызывают страх о том, что они не будут гармоничными, что будут осмеяны и поэтому у некоторых вызывает внутренний протест против истинного супружества. Многие верят, что сексуальные взаимоотношения являются вредными