

*Педагогические науки***ВАЖНОСТЬ УЧЕТА ОСОБЕННОСТЕЙ
УЧЕБНОГО КУЛЬТУРНОГО СТИЛЯ
УЧАЩЕГОСЯ**

Бессарабова И.С.

*Волгоградская академия государственной службы,
Волгоград*

Учитель, работающий в поликультурном классе, часто сталкивается с различными проблемами и вопросами: как следует относиться к детям, обладающим непривычным для данной местности менталитетом; как обеспечить полноценное развитие учащихся, не ущемляя их национальных традиций? Представляется, что одним из путей решения проблемы является важность знания учителем особенностей учебного культурного стиля своих учеников, под которым следует понимать «условия, пути и способы учения, предпочитаемые учеником» [1]. Игнорирование данного аспекта обычно вызывает непонимание и, как правило, ведет к нарушению процесса общения. Стили учения связаны с этническими культурными проявлениями. В этнопсихологии различают мотивационно - фоновые, интеллектуально - познавательные, эмоционально-волевые и коммуникативно - поведенческие особенности [2].

Мотивационно-фоновые особенности указывают на своеобразии мотивации и поведения представителей той или иной этнической общности. Следовательно, учителю необходимо заранее обеспечить себя соответствующей информацией о национальных особенностях мотивов, побуждающих учащихся трудиться и стремиться к успеху в учебе, чтобы избежать предвзятых суждений относительно отношения ребенка к школе.

Интеллектуально-познавательные особенности выражают отличительные черты восприятия и мышления конкретной этнической группы, предоставляя ее членам возможность по-особому воспринимать и оценивать окружающую действительность. Интересные примеры можно встретить в исследованиях П.В.Сысоева, изучавшего национальные особенности восприятия и оценки окружающего мира российскими и американскими студентами [3].

Эмоционально-волевые особенности связаны со спецификой проявления эмоций и волевых качеств у представителей конкретной этнической группы, влияющих на результат их деятельности. Следует отметить, что данные особенности характеризуются не наличием или отсутствием у разных народов эмоционально-волевых черт, а спецификой их соотношения в национальном характере, динамикой протекания чувств и проявления воли, своеобразием национальной установки на эмоциональную и волевою активность.

И, наконец, коммуникативно-поведенческие особенности характеризуют способы взаимодействия, общения представителей разных культурных социумов, проявляясь во взглядах и внешних формах их поведения в той или иной социальной сфере. Практика показывает, насколько важно владение невербальными средствами общения, которые, бесспорно при-

ближают участников диалога к полноценному коммуникативному процессу.

Вышеизложенные факты актуализируют роль этнопсихологических знаний для учителя, работающего с поликультурным составом учащихся для того, чтобы верно интерпретировать те или иные особенности поведения учеников и осуществить правильный выбор действий в создавшейся ситуации, избегая конфликтности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование.- М., 1999.-208с.
2. Манжосова Ю.А. Система межэтнического образования в США: генезис и современное состояние: Дис. ... канд. пед. наук. - Курск, 2004.-205с.
3. Сысоев П.В. Феномен американской ментальности//Иностр.языки в школе.-1999.-№5.-С. 68-73.

**ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
СТУДЕНТОВ ГУЦМиЗ**Ворсина Н.А., Коннова Н.И.,
Баринова С.Г., Давыденко Д.А.*Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Государственный университет
цветных металлов и золота»,
Красноярск*

Вопрос внеучебной занятости студентов представляется очень важным именно на I курсе, поскольку в этот период происходит знакомство с вузовской культурой, её основными ценностями, нормами поведения. Студенты, активно участвующие в спортивной и творческой жизни университета, быстрее адаптируются к новым условиям, получают большее удовлетворение от посещения учебного заведения. Очевидно, что главными трудностями на этом пути являются работа студентов во внеучебное время и нежелание заниматься чем-либо развивающим и созидательным на досуге.

Несмотря на то, что сложившиеся во многих ВУЗах десятилетия формы досуга оправдывают себя и успешно реализуются и сегодня, студенты всегда позитивно воспринимают нововведения. Они могут проходить в рамках работы куратора со студентами, обмена опытом и сотрудничества с другими ВУЗами, взаимодействия с органами власти (это всегда повышает статусность мероприятия). Эти нововведения могут быть ориентированы как на самостоятельную работу студентов, так и проходить под патронажем ректора и контролем администрации ВУЗа. Большое значение имеют также участие в международных конкурсах и фестивалях, привлечение авторитетных в своём деле людей (встречи с известными спортсменами, деятелями культуры и т.п.), создание студенческого союза.

В российских вузах существуют примеры реализации успешных развивающих и воспитывающих программ: интеллектуальные турниры (по принципу

«Что? Где? Когда?»), клубы политических идей, смотр-конкурсы на лучшую постановку работы по физической культуре и спорту и др.

Однако наличие в ВУЗе необходимых условий для полноценного отдыха и досуга является залогом, но не гарантией активности со стороны студентов. Поэтому следует проводить грамотную внутреннюю политику по продвижению основных идей и предложений по внеучебной занятости студентов, а также мониторинг процессов учебно-воспитательной деятельности университета.

В целом, результаты проведённого опроса можно оценить как положительные. Студенты довольны обучением и готовы к активной внутриуниверситетской жизни.

Большинству студентов (61,41%) нравится учиться в Университете. А 1/3 часть от числа всех респондентов (35,69%) считают, что могло бы быть и лучше. И лишь 2,9% первокурсников категорично ответили «нет» на вопрос «Нравится ли Вам учиться в нашем Университете?».

При этом больше половины студентов (57,78%) сказали, что учатся с интересом и учёба им нравится. А 23,79% ответили, что учатся лишь по необходимости. 17,43% опрошиваемых отметили, что учёба даёт им с трудом.

Положительным моментом является тот факт, что 46,61% первокурсников оценивают учебную нагрузку как достаточно большую, но при этом готовы к ней и верят в свои силы. 35,27% студентов считают, что нагрузка слишком большая и выполнить всё невозможно. 16,46% - считают нагрузку умеренной, а 1,66% (12 человек) даже предлагают её увеличить.

68,46% первокурсников ответили, что посещают (практически) все занятия. 29,88% - иногда пропускают отдельные занятия. 1,66% - не посещают большинство занятий.

На вопрос «Когда Вы начали готовиться к экзаменам?» были получены следующие ответы: «за три дня до экзамена» - 50,21%; «задолго до экзамена (в семестре)» - 26,55%; «за день (ночь) до экзамена» - 15,08%. Настораживает то обстоятельство, что 8,16% опрошенных созналось в том, что к экзаменам не готовились совсем.

Впечатления от первой сессии у студентов сложились разные: «сдавать было не слишком легко, но и без особых трудностей» - 46,89%; «сдавать было легко» - 17,01%; «сдавать было трудно» - 13,97%. А 1/5 от числа опрошенных (22,13%) ответили, что сессию не сдали до сих пор.

У 55,18% студентов имеются вопросы к ректору и администрации университета. Из них 28,49% первокурсников хотят задать вопрос по организации учебного процесса и 26,69% - личный вопрос ректору.

Среди первокурсников ГУЦМиЗ на сегодняшний день можно выделить три наиболее распространённых вида внеучебного времяпрепровождения: общение с друзьями (29,02%), занятия спортом (18,03%) и посещение развлекательных заведений (16,91%). Меньшее количество студентов помогают родителям по дому и хозяйству (12,33%), повышают свой интеллектуальный уровень (8,71%) и развивают творческие способности (6,86%). Обеспокоенность вызывает тот

факт, что 111 человек (6,19%) во внеучебное время работают.

При планировании досуговой деятельности студентов необходимо учитывать тот факт, что студенты живут в режиме ограниченности свободного времени. Так, по поводу его недостатка высказались 62,38% первокурсников. Лишь 1/5 часть или 20,05% опрошенных считают, что свободного времени у них достаточно. Чуть меньше (17,57%) респондентов отмечают его полное отсутствие.

В связи с этим становится понятно, почему почти половина опрошенных (47,85%) считают, что различные творческие студии и клубы по интересам в вузах нужны, но на них обычно не хватает времени. Однако 23,24% респондентов убеждены, что подобные объединения - это хорошая возможность расширить круг друзей и научиться чему-то новому. 17,15% - полагают, что клубы и студии устарели. И 11,76% - уверены, что такая форма досуга является шансом найти себя и достичь успеха в любимом деле.

В настоящее время студенты предпочли бы следующие виды отдыха: спорт и туризм - 30,99%, ничего не делать, просто отдыхать - 19,30%, занятия на компьютере - 19,29%.

Важными являются ещё два показателя, поскольку они характеризуют особо активных студентов. В свободное время 7,55% первокурсников хотели бы заниматься в творческих объединениях, кружках, коллективах худ. самодеятельности, а 6,75% - участвовать в молодёжных проектах, форумах и конкурсах. Очевидно, что эти желания студентов следует особо поддерживать и поощрять. Морально и, по возможности, материально.

По итогам опроса можно составить своеобразный рейтинг самых популярных видов творческой деятельности и спортивных предпочтений среди студентов.

Количество желающих заниматься тем или иным видом спорта:

1. Плавание - 15,15%
2. Футбол, волейбол, баскетбол - 14,64%
3. Теннис - 10,56%
4. Фитнес - 9,78%
5. Горные лыжи - 9,46%
6. Аэробика - 7,19%
7. Бокс - 7,06%
8. Пауэрлифтинг - 6,86%
9. Фигурное катание - 6,54%
10. Скалолазание - 6,48%
11. Лёгкая атлетика - 3,37%
12. Гимнастика - 2,91%

Творческие предпочтения первокурсников:

1. Профессиональные занятия танцами - 17,35%
2. Фотоискусство - 16,79%
3. Игра на музыкальном инструменте - 15,21%
4. Театральные постановки - 8,07%
5. Вокал - 7,88%
6. Изобразительное искусство - 6,59%
7. Сочинение стихов, рассказов - 4,27%
8. Декоративно-прикладное искусство - 3,25%

Как показал опрос, большинство студентов желали бы профессионально заниматься танцами. При этом 30,86% хотели бы попробовать разные направления, 17,90% респондентов интересуют эстрадные танцы и 14,29% - балльные танцы. От студентов также поступили предложения по другим танцевальным направлениям: клубные танцы, восточные танцы, джаз, Dance mix, Power strike, спортивные танцы.

Среди наиболее популярных видов музыкального творчества можно выделить игру на музыкальном инструменте (29,70%), участие в рок-группе (24,36%) и исполнение популярных эстрадных песен (23,66%).

Таким образом, опрос, проведенный отделом маркетинга образовательных услуг, среди первокурсников по вопросам досуговой деятельности студентов, позволяет вносить изменения и коррективы в стратегию учебно-воспитательной работы Университета.

КОГНИТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ В СТАНОВЛЕНИИ БУДУЩЕГО ИНЖЕНЕРА

Ермолаев Ю.В.

*Читинский государственный университет,
Чита*

Компьютерные технологии находят всё большее применение в процессе обучения будущих специалистов. Их достоинства и преимущества известны и неоспоримы. Но при этом часто забывают, что на чашу весов также положено и воспитание отдельного индивидуума. В наш мир уже вошли многие личности, мировоззрение которых имеет только потребительский характер, ориентированный на свою личную выгоду. Такая же картина наблюдается на всех этапах социальной лестницы. При этом в первую очередь страдает ячейка общества – семья (понятие “гражданский брак” лишь небольшая иллюстрация нежелания людей взять на себя ответственность за другого человека), а разрушение этой ячейки приводит к вырождению нации в целом. Назрела необходимость создания института укрепления семейных, социальных ценностей и возрождение моральных человеческих качеств. Сегодня воспитание человека происходит в основном лишь в массовом порядке (средства массовой информации; группы людей (секты, клубы, секции, общества)) и часто укладывается лишь в два понятия – власть и деньги. При “массовом” воспитании применяются технологии профессионального воспитания, положительный результат которого с достаточной степенью вероятности прогнозируем и гарантирован. Таким образом формируется общественное мнение, проходят выборы.

О методиках воспитания (в узком смысле профессионального воспитания) следует вести речь в тех случаях, когда воспитательные воздействия приобретают индивидуальный или дифференцируемый характер, а их субъектом является преимущественно отдельный студент, поведение и проявления которого в большей степени зависят от складывающейся ситуации, личного и профессионального опыта, особенностей его жизненной и социокультурной ситуации. Методики, таким образом, в большей мере являются

фактором воспитывающего влияния кураторов, отдельных преподавателей вуза, коллективов студенческих групп; технологии – фактором влияния на профессиональное становление студентов посредством массовых воспитательных акций и дел, организации воспитывающей среды. При этом методики должны соответствовать сущностным характеристикам профессиональной воспитанности специалиста, формируя в дальнейшем корпоративную этику, учитывая при этом реальный уровень его развития. Такие методики несут в себе определённую воспитательную доминанту, обращённую к отдельным сторонам сознания студента – когнитивной, эмоциональной и деятельно-практической. Когнитивный компонент профессиональной воспитанности формируется и развивается преимущественно в методиках воспитания, которые основным средством воздействия используют **слово**.

Слово-средство, слово-ценность входят в жизнь студента, обнаруживая себя как владение словом, умелое обращение с ним, как грамотное употребление его, как развитая личная способность “глаголом жечь сердца людей”, пробуждая с помощью слова в людях “чувства добрые”, “души прекрасные порывы” [1]. Как часто в нашей жизни, отдавая дань компьютерным технологиям, мы упускаем нечто неуловимое, что нам так будет необходимо в профессиональной и личной жизни в самом ближайшем будущем - воспитание.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Педагогика профессионального образования: Учеб.пособие /Е.П. Белозерцев, А.Д. Гонеев, А.Г. Пашков и др.; Под ред. В.А.Сластёнина. – М.: Издательский центр “Академия”, 2004. – 368 с.

К ВОПРОСУ О КРИТЕРИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Ильязова М.Д.

*Астраханский государственный
технический университет,
Астрахань*

Стратегической целью высшего профессионального образования сегодня многие исследователи считают формирование компетенций. Под этим понятием подразумевается активность знаний, умений, готовность и стремление актуализировать их на практике. Компетентность выпускника как цель образовательной системы должна быть диагностичной, т.е. поэтому актуальным становится вопрос о критериях компетентности специалиста.

Многие авторы в своих работах указывают на трудности диагностики компетентности человека: «...обучение компетенциям тормозится трудностью измерения и подтверждения особенностей компетенций» (Лайл М. Спенсер-мл. и Сайн М.,3, с. 925).

Джон Равен считает, что оценивать компетентность нужно «скорее по вовлеченности в определенные стили поведения..., чем по способу отношения к данному объекту или классу объектов.... В результате