

отдых (культурные и спортивные мероприятия на факультете, в общежитиях по месту проживания студентов факультета, участие в общеуниверситетских мероприятиях);

быт (подготовка карт заселения студентов в общежития, контроль за соблюдением правил проживания в общежитиях, оказание помощи при разрешении спорных вопросов с администрацией общежитий).

Важным звеном высшего учебного заведения, определяющим содержание и единство учебного, научного и воспитательного процесса, основным структурным подразделением СыктГУ является кафедра. Уникальность университетского воспитательного потенциала состоит в том, что представленный 15 факультетами и 2 Колледжами, он имеет мощную базу для всестороннего, полифоничного воздействия на студентов, интеграции ресурсов кафедр, обеспечивающих профессиональную составляющую в подготовке специалистов, а также приложения сил кафедр социально-гуманитарного и естественно - математического профиля. Такой статус кафедр обусловлен тем, что наибольшим воспитательным потенциалом обладает учебный процесс, содержание которого обеспечивается именно кафедрами университета. Выпускающие кафедры формируют профессиональную и интеллектуальную компетентность будущих специалистов, прививают вкус к научно - исследовательской работе. Они же призваны прививать студентам нормы профессиональной этики, гражданской ответственности ученого за последствия его профессиональной деятельности.

В организации воспитательного процесса бесспорна роль кафедры физического воспитания и спорта, Спортивного клуба и Центра по туризму, поскольку сохранение и укрепление физического здоровья студентов является одной из предпосылок формирования их здорового образа жизни. Развитие и обогащение воспитательных традиций университета невозможно представить без Музея истории просвещения Коми края, профильных музеев университета, Научной библиотеки, Института дополнительного профессионального образования, Центра художественного творчества, Ректор-клуба. В СыктГУ на дневной форме обучения всех факультетов возрожден институт кураторства. 1 и 2 курсы имеют своего постоянного куратора, занимающегося учебной и внеучебной воспитательной работой в группах. Куратор оказывает помощь студентам при их взаимодействии со всеми специальными университетскими структурами, призванными вести учебную и внеучебную работу, проводит специальные мероприятия на курсах и способствует участию студентов в общефакультетских и общеуниверситетских мероприятиях. Институт кураторов на факультете подотчетен заместителю декана по работе со студентами. Ректорат СыктГУ выделил специальные часы нагрузки для ведения кураторами своей работы.

Исключительную роль в воспитании играет Преподаватель университета. Профессорско - преподавательский состав университета насчитывает более 330 человек. Именно их отношение к работе, к окружающим, высокий профессионализм, эрудиция, самодис-

циплина, стремление к творчеству способствуют формированию подобных качеств и в студенческой среде. Именно интеллигентность, коммуникабельность, тактичность создают такую атмосферу между преподавателями и студентами, когда последние становятся равноправными субъектами единого процесса образования и воспитания, саморазвития, социокультурного определения.

Работа по выработке гражданской и социально-профессиональной позиций дает действенный результат в том случае, если она ведется не в назидательной рационализированной форме, а осуществляется как бы исподволь, составляет определенную тональность, в эмоциональном и нравственном отношении преподавателя и студентов. Успех здесь возможен, если сам преподаватель любит свою профессию, убежден в правоте своего профессионального дела и добивается совершенно определенных успехов в своей специальности и не только как преподаватель данной дисциплины. Только соответствующим образом подготовленный профессионально и идейно-нравственно воспитанный преподаватель может понять всю масштабность задачи воспитания будущего специалиста, проявить себя в качестве истинного педагога высшей школы. Сегодня воспитание может и должно быть понято не как единовременная передача знаний и оценочных суждений от старшего поколения к младшему, но и как взаимодействие и сотрудничество преподавателей и студентов в сфере их совместного бытия. Решающую роль в координации усилий всех подразделений играет тщательное планирование и продуманная реализация воспитательных мероприятий. Комплексный характер этого позволит скоординировать усилия всех подразделений, профессорско-преподавательского состава, общественных организаций и студентов, разумнее использовать их силы и возможности, активнее применять многообразие форм и методов воспитания. Этому способствует также оперативное и информационное обеспечение воспитательной практики через газету СыктГУ "VERBUM", факультетские газеты, специальный сайт в Интернете.

\*Исследование выполнено при поддержке РГНФ, проект №03-02-000135а/С

## ЧЕРЕЗ СОЗНАНИЕ К ОБРАЗОВАНИЮ

Задоя Е.С.; Губанова Э.Е.

*НГУ; НУНИ ОНУ,*

*Николаев, Украина*

Решение глобальных проблем зависит от того, какой тип человека будет сформирован обществом, от его уровня сознания, степени включенности в социальную жизнь. Сегодня необходимо чтобы „человек думающий” стал и „человеком сознательным”, осознанно владеющим информацией. Современный человек стремительно эволюционирует, что подчеркивает необходимость более глубокого научного решения проблемы образования.

Главной целью образования должно стать воспитание личности, ориентированной на систему экологических ценностей, а не на ценности общества по-

требления. Только общество, состоящее из людей с новым мировоззрением, будет способно развиваться устойчиво. Механизмом и инструментом устойчивого, гармоничного развития, на наш взгляд, является сознание человека. Изменяя сознание через его развитие, изменяется внутренний потенциал человека и прежде всего его духовность (наука подтверждает, что человек использует свой мозг не более, чем на 5%, но по мнению многих ученых использование человеком своего потенциала практически даже не начиналось).

Необходима трансформация сознания человека потребляющего, то есть присваивающего и разрушающего, к жизни личностно-ориентированной на самоопределение и саморазвитие. И эта трансформация уже происходит с помощью силы духа.

Вернадский В.И. утверждал: „мощь человека связана не с его материей, но с его мозгом. В геологической истории биосферы перед человеком открывается огромное будущее, если он поймет это и не будет употреблять свой разум и труд на самоистребление,..“

На наш взгляд, просто не учитывается взаимосвязь материальных и тонкоматериальных процессов, то есть те законы, закономерности, принципы относительно которых идет процесс материализации, проектирования, моделирования, прогнозирования всех ожидаемых и происходящих событий.

Для этого необходимо такое состояние ума, когда, осознавая ситуацию, мы начинаем относиться к ней серьезно и работать таким образом, чтобы иметь возможность реально изменить свое сознание (Друнвалю Мелихаседек). Вот решение всех проблем

Поэтому необходимо развивать те структуры мозга (“биокомпьютер” – Джон Лилли, “внутреннее видение” – Г.П.Грабовой), которые в дальнейшем дадут возможность управлять информацией, реальностью и т.д. так, как это необходимо человеку.

Информационные технологии, которые активизируют работу, как правого, так и левого полушария мозга, приводят к гармонизации всего организма, расширению осознанного диапазона сверхчувственного восприятия окружающего мира. Через достижение равновесия обоих полушарий возвращается духовное и физическое здоровье, их синхронизация может вызывать эффект расширения сознания даже на фоне торможения коры. А это процесс создания новой среды, имеет возможность самосохранения и саморазвития. Для возникновения новой унифицированной системы образования, использующей не приборы, изготовленные в лабораториях или на заводах, а свой собственный организм - прибор созданный природой, что дает:

возможность навсегда изменить опыт человеческого существования на Земле посредством развития новых качеств мозга; воспринимать многомерные пространства; создавать теории, что используют многомерные пространства; управление знаниями.

## АУТЕНТИЧНЫЙ ИНОЯЗЫЧНЫЙ ТЕКСТ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ И КУЛЬТУРАМ

Зуева Т.И.

*Ставропольский государственный университет,  
Ставрополь*

В настоящее время в парадигме формирования личности нового типа, способной осуществлять акты межкультурной коммуникации, не имеет смысла подвергать сомнению пользу применения аутентичных документов/текстов в процессе обучения иностранным языкам и культурам, удаленном от естественной среды их бытования. Нас интересует сегодня комплексность аутентичного документа/текста, что позволяет обучающимся с самого первого контакта «окунуться» в «жизнь» изучаемого языка во всей ее глобальности, во всей многогранности национальных связей и попытаться определить свой путь в мире иноязычных знаков, организованных в текст.

Неаутентичные, «препарированные» тексты искажают объективную картину мира носителей языка и культуры, которую мы стараемся познать через тексты, они также затрудняют переход к восприятию аутентичных текстов, иллюстрирующих функционирование языка, как по форме, так и по содержанию, в определенном естественном социальном контексте, и, наконец, аутентичные тексты в значительной степени оптимизируют процесс обучения иностранным языкам и культурам, поддерживают и повышают мотивацию и когнитивный интерес обучающихся, способствуют формированию языковой личности [3].

Однако каждый учитель/преподаватель должен помнить, что аутентичность документа/текста «сработает» в том случае, если он сможет создать аутентичную социальную ситуацию на уроке (М. Брин) в условиях «искусственной» среды через «аутентичность» учебных заданий, обеспечивающих одновременно «аутентичность» их восприятия [3]. Как отмечал Р.К. Миньяр-Белоручев учитель/преподаватель призван исполнять роль «сценариста», «режиссера» и «актера» в одном лице, являясь, по словам Е.И. Пассова, условным «носителем» изучаемого языка, а также, осмелимся заметить, и культуры страны изучаемого языка. Иными словами, современный учитель/преподаватель должен быть сам личностью «аутентичной», обладающей всеми необходимыми компетенциями, в том числе поведенческой и, возможно, «портретной», что в совокупности с экстралингвистической и проксемической составляющими способствует созданию образа (image) учителя/преподавателя иностранных языков, приближающего его к «аутентичной личности». Такой феномен позволит, опосредованно, обеспечить «аутентичность» ситуации в языковой группе (classe de langue), располагающей к более адекватному восприятию остальных параметров аутентичности.

Оставаясь в рамках интересов, направленных на аутентичный текст как на объект исследования, источник информации и ступень к последующим видам деятельности, необходимо расширять наши возможности познания данного явления/текста, «осложнен-