

мета. Это явление наблюдается и зарубежных школах, например в Великобритании. Предлагается этот предмет использовать для формирования специальных качеств личности у школьников по развитию своего региона. Для этого необходимо развитие у школьников поисковой деятельности, именно, при изучении формализации и моделирования. В связи с этим определяются цели специальных образовательных программ переподготовки учителей предметников на учителей информатики и повышения квалификации. Принципы и методология построения соответствующих предметных полей содержат элементы региональной системы образования; совокупность программно-технических средств вычислительной техники, приемы, способы и методы их применения; специальную структуру методических систем обучения этому; методологию создания процедурной модели множества целевых взаимодействий и взаимовлияний элементов по обеспечению оптимальных условий для удовлетворения информационных потребностей; реализацию содержательной линии «Формализация и моделирование»; новый подход «целесообразности» процесса информатизации; использование полученного базового образования для определения содержания тестов и примеров использования информатики и информационных технологий; определяющие разделы и содержательные линии утвержденного обязательного минимума содержания школьного курса информатики для базовой школы; учет необходимости владения учителем информатики видов деятельности по информатизации локального уровня; усвоение мировоззренческой роли информатики и направлений реализации региональной информатизации образования; освоение навыков создания технологической документации по реализации учебного предмета и созданию программ.

ЭКОЛОГО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЛОЙ СРЕДЫ И ЕГО МЕСТО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ АРХИТЕКТУРНЫХ ВУЗОВ

Пуляевская Е.В.

*Иркутский государственный технический
университет, Иркутск*

Последние исследования в области организации жилой среды* позволяют дополнить процесс архитектурного проектирования, учитывая психолого-экологический подход. Идея о слитности человеческого существования со средой его обитания, в том числе материальной, впервые наиболее ярко была представлена в "теории поля" Курта Левина. Каждый уровень организации жилого пространства вырабатывает свой язык: вербальный, язык экспрессии внешнего тела, язык эмоций, психологический язык внутренних органов, язык сознательного и бессознательного. Для поддержания целостности необходим информационный обмен различных его уровней, не возможный без интерпретации и понимания смыслов передаваемой информации. Знаки и символы являются актами, запечатлевающими информацию внешнего и внутреннего в жизненном пространстве человека. Так как взаимо-

действие человека с жилой средой определяются рядом факторов: *внешними* природными (географические, климатические, временных физические и филогенетические), культурными (культурно-исторические, социокультурные); *внутренними* природными (индивидуально-генетические, биологические, физиологические), культурными (духовные, мировоззренческие).

Интегрированный подход в анализе и проектировании жилого пространства человека в совокупности с информационно-кибернетическим подходом в современном научном мышлении, теорией синергетики, применимой к социальным и биологическим объектам и системам, кибернетической теорией возникновения интересов, мотивов, эмоций при столкновении организма с новизной. Это создает теоретические предпосылки для представления жилого пространства человека, как сложной информационной системы и определить основные положения:

- проектирование жилой среды не на уровне универсальных принципов, а в их привязке к конкретной территориальной единице: регион, город, село, деревня, усадьба; к культурно-этническим традициям, а также личностным: стремление к уединенности, потребность в личном пространстве, предпочтение районов и психофизиологическим особенностям человека;

- человек и жилая среда рассматриваются как единая система, при этом важным является представление о различии "объективной среды" и "среды поведения", которая формируется самой личностью и на которую она и реагирует;

- единство цветового и объемно-пространственного решения, соответствие местному ландшафту и природно-климатическим условиям; создание психологического комфорта и защищенности, преодоление монотонности и невыразительности архитектурного облика.

Такой подход позволяет установить взаимосвязи между переменными среды и различными психологическими характеристиками человека, его поведением, что важно учитывать на всех стадиях архитектурного проектирования в процессе архитектурного образования.

- *В результате интеграции в различных отраслях знаний по экологии, психологии, эргономики, дизайна, архитектуры, посвященных изучению человека, способам его выживания и жизнедеятельности в природной, социальной и материальной художественно-предметной среде во второй половине XX века возникает ряд научных направлений таких как: "Ecological psychology" и "Environmental psychology", Психология взаимодействия человека с окружающей средой; Психология взаимодействия с архитектурной и пространственной средой; Инженерная психология (Ю.Г. Абрамова, 1995; Е.В. Лапин, Е.Г. Епифанов, 1995; В.И. Панов, 1999; С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин, 1999; Т. Niit, М. Raudsepp, М. Heidmets, 2002, Крапиков Ю.В. Фролова С.В., 2003 и др.)*